

# IMPRESSUM

## REDAKTION

Harry Schaack (verantwortlich)

## INHALTLICHE KONZEPTION

Harry Schaack

## LAYOUT/GRAFIK

Harry Schaack

## MITARBEITER DIESER AUSGABE

Text:

Michael Ehn

Johannes Fischer

Prof. Dr. Christian Hesse

Mihail Marin

Dr. Michael Negele

Prof. Dr. Ernst Strouhal

Bild:

Harry Schaack

## KORREKTORAT

Johannes Fischer

## INTERNET

[www.karlonline.org](http://www.karlonline.org)

## ANSCHRIFT / VERTRIEB

Karl-Verlag

Harry Schaack

Kaulbachstr. 39

60596 Frankfurt

Tel.: ++49 - (0)69 - 54 79 74

Fax: ++49 - (0)69 - 95 41 57 87

[harry\\_schaack@karlonline.org](mailto:harry_schaack@karlonline.org)

## BANKVERBINDUNG

Frankfurter Volksbank eG

IBAN: DE57 5019 0000 4101 7870 82

SWIFT / BIC: FFBVDE33

## ERSCHEINUNGSWEISE

dreimonatlich

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

ZITAT NUR MIT QUELLENANGABE („KARL“ & AUSGABENUMMER).

OHNE SCHRIFTLICHE GENEHMIGUNG DES VERLAGS

IST DIE VERWENDUNG DER INHALTE DIESER AUSGABE STRAFBAR.

DIES GILT AUCH FÜR DIE VERVIELFÄLTIGUNG

PER FOTOKOPIE ODER MIKROFILM.

ARTIKEL UND ZITATE, DIE MIT DEM NAMEN DES AUTORS

GEKENNZEICHNET SIND, STELLEN NICHT UNBEDINGT

DIE MEINUNG DER REDAKTION DAR.

# INHALT

**EDITORIAL** 3

**ZUSCHRIFTEN** 5

**WAS WAR** 6

## SCHWERPUNKT: MOTIVATION

**DU GEWINNST IMMER NUR MIT DEINEN STÄRKEN** 14

Ein Interview mit dem Hockeynationaltrainer Markus Weise

**WAS UNS ANTREIBT** 20

Über Motivationsgründe beim Schach

**EMOTIONAL POSITIV** 30

Ein Interview mit Vishy Anand

**SCHACH UND POSITIVES DENKEN** 32

Überlegungen zum rechtzeitigen Aufgeben

**SCHACH AUS DER VOGELPERSPEKTIVE** 34

Henry Edward Birds Drang nach Originalität

**REVANCHE IST SÜSS** 42

Botwinniks Fähigkeit zurückzuschlagen

**MEHR LOBBY STATT EIGENMOTORIK** 46

DSB-Präsident Herbert Bastian über Leistungsförderung

**DEUTSCHER SCHACHPREIS FÜR KARL** 49

Motivation durch Auszeichnung

## RUBRIKEN

**IM PORTRÄT: LIVIU-DIETER NISIPEANU** 50

**PICTURES OF EMMA** 58

Von Michael Ehn und Ernst Strouhal

**SCHACHLICHE ZAHLENMYSTIK** 60

Von Christian Hesse

**KRITIKEN** 62

Master Class Band 2: Mihail Tal – Károlyis „Mihail Tal’s Best Games, Bd. 1“ – Auf die Dame kommt es an – Machtspiele und Ambivalenzen – Johannes Fischers „Wort zum Schluss“